



Ons Haren

Woensdag 18 mei 2016 | 16 pagina's



5

Wybe Kloppenburg revalideerde in Beatrixoord



8

Groninger Buitenschool nieuwe trekpleister in Glimmen



10

Saskia Buring leert Haren dansen

Grote beeldtentoonstelling in de Hortus



André Boone in de Hortus bij zijn kunstwerk over de vuurwerkrap. Foto: Marco in 't Veldt.

Vrijdag vond de opening plaats van '11 X SOLO.' Met deze grote beeldtentoonstelling verandert de Hortus Botanicus Haren voor het zesde achtereenvolgende jaar in een beeldtuin. Kunstenaar André Boone is een van de exposanten. "Dit beeld staat normaal gesproken in Roombeek, de wijk waar in Enschede de vuurwerkrap plaats vond. Ik woon er en maakte het speciaal als herinnering aan de ramp. De onderkant is een kofiekopje - het normale leven in de wijk - dat opens door de explosie omver werd geworpen."

Organisatoren Tom van Weerden en Henk Vos geven dit jaar het podium aan elf kunstenaars, die gezamenlijk ruim tachtig beelden exposeren.

De Hortus vindt dat natuur en cultuur heel goed samen gaan en elkaar zelfs versterken. De verschillende tuinen hebben elk een eigen sfeer en uitstraling, waarin de beelden zeer goed tot hun recht komen. De stijlen en gebruikte materialen van de kunstwerken zijn zeer divers: van abstract tot figuratief werk van materialen als natuursteen, brons, cortenstaal, koper en glas. Een wandeling langs de beelden is dan ook heel veelzijdig en verrassend.

De deelnemende beeldhouwers zijn: Margriet Barends (Ulrum), Herman Bartelds (Enumatil), André Boone (Enschede), Hugo Hol (Den Anandel), Basti-

aan de Groot (Groningen), Lucas Klein (Harkstede), Joeri van Marrewijk (Drieborg), Hans Rikken (Groningen), Henk Rusman (Oudebildtzijl), Henk Slomp (Groningen) en Koen de Vries (Leiden). Onderdeel van de beeldenexpositie in de Hortus

Haren is de Klassieke Salon, een kunstmanifestatie in Noord-Nederland en Noord-Duitsland, die wordt georganiseerd door de Klassieke Academie te Groningen in het kader van hun tienjarig jubileum.

